



Innamorati !

Musiques amoureuses de l'Italie baroque

Ensemble Céladon - Paulin Bündgen

Les textes sont soumis à la protection intellectuelle,
merci de respecter les droits d'auteurs

À propos du concert

Belles mais cruelles italiennes... Elles n'hésitent pas, au 17^e siècle, à mener la vie dure à leurs amoureux !

Mais ceux-ci ne sont pas en reste et leur donnent la réplique sur le même ton dramatique et enflammé, sublimant les mélodies de Monteverdi, Carissimi, Frescobaldi ou Marini, champions du clair-obscur musical, maîtres des passions baroques. Les voix prennent leur envol, les mots deviennent théâtre : sous la plume inspirée des plus grands compositeurs italiens, l'opéra baroque est en train de naître. Amour et sensualité sont les maîtres mots de ce concert durant lequel les voix des deux chanteurs s'enlacent en de vertigineux duos.

Distribution

Paulin Bündgen, contre-ténor et direction artistique
Clara Coutouly, soprano
Nolwenn Le Guern, viole de gambe
Florent Marie, théorbe
Caroline Huynh Van Xuan, clavecin

Création 2014 pour les 15 ans de l'Ensemble